

PATINAGE ARTISTIQUE ■ Le Panathlon a distingué le Tapa-Sabllia

Coup de cœur pour Vincent Cuérel



De gauche à droite: Bertrand Carrard (président du Panathlon d'Yverdon), Marco Astolfi (président de la Fondation du Fonds du sport vaudois), Vincent Cuérel (lauréat du Coup de cœur du Panathlon) et Marcel Parietti (secrétaire général de la Fondation du Fonds du sport vaudois).

Jaccaud

Le jeune patineur Vincent Cuérel a reçu, avant-hier, le Coup de cœur du Panathlon d'Yverdon. Une récompense de plus pour le Tapa-Sabllia de 17 ans, qui disputera ses premiers Championnats suisses élite en décembre, après avoir remporté le titre juniors la saison dernière.

Les membres du club-service yverdonnois ont pu apprécier des images d'archive des débuts, sur la glace, de celui qui brille aujourd'hui par son sens artistique sur les patinoires de Suisse et même de l'étranger. Il a

ainsi défendu les couleurs du pays lors de deux Junior Grand Prix ces derniers mois, à Mexico et à Ostrava. Il était bien sûr enchanté d'avoir été distingué par le Panathlon yverdonnois.

A fond pour le sport

En préambule de la petite partie officielle, le club-service avait invité deux représentants de la Fondation du Fonds du sport vaudois à présenter leur institution. Le président Marco Astolfi et le secrétaire général Marcel Parietti ont détaillé le fonctionnement de cette

organisation qui a pour but de redistribuer la part des bénéfices de la Loterie Romande qui est allouée au monde du sport vaudois. Un montant qui représente environ 9,1 millions de francs par année et qui permet de soutenir les clubs, ainsi que les sportifs individuels, vaudois lorsqu'ils investissent dans leurs infrastructures, qu'ils organisent des camps ou des manifestations.

Toutes les prestations du Fonds du sport sont présentées sur le site: www.fondsdusportvaudois.ch

LIONEL PITTEL

Vincent Cuérel en élite

PATINAGE ARTISTIQUE ■ Le jeune Tapa-Sabilia participera pour la première fois aux Championnats suisses des grands en décembre.

Il est en train de vivre le meilleur début de saison de sa jeune carrière. Cela tombe bien: Vincent Cuérel (17 ans, Club de patinage artistique d'Yverdon) s'apprete franchir un cap important, au mois de décembre, en prenant part pour la première fois aux Championnats suisses élite de patinage artistique. Une nouvelle étape logique après le titre gagné en janvier dernier chez les juniors par ce jeune athlète déterminé.

Page 17



Le Club de patinage artistique a fêté Noël sur la glace

Photos: Michèle Dumaine
TEXTE: R.



Un skateathon réussi

La bonne humeur régnait sur la glace de la patinoire d'Yverdon, mardi dernier, à l'occasion de la Fête de Noël et du skateathon du Club de patinage artistique de la Cité thermale. Le Père Noël était de la partie et il a même chaussé les patins sans réchigner!

Laure Nicodet répond à ses attentes

PATINAGE ARTISTIQUE ■ Pour son retour à la compétition, la jeune Yverdonnoise de 16 ans a pris le sixième rang aux Championnats suisses, disputés à La Chaux-de-Fonds.

L'objectif est atteint. J'ai montré que j'étais toujours là!» Laure Nicodet a pris le sixième rang des Championnats suisses de patinage artistique, disputés à La Chaux-de-Fonds. L'Yverdon-

noise du CP Neuchâtel, de retour de blessure, a gagné trois rangs par rapport à l'an passé.

Tout a bien commencé dès le programme court, vendredi, avec une belle prestation. Déjà sixième, elle allait ainsi patiner dans le dernier groupe le lendemain,

Cuerpo Milt. bien

Sixième sur six au final, Vincent Querfel a connu une première expérience à ce niveau avec de tout un programme court très médiocre (sixième et largué), puis un long bien meilleur (quatrième, réalisant une bonne partie de son retard). «Ce n'était pas le rang le plus important, j'étais là pour en-

dément chuté à la réception d'un saut, ce qui lui arrive rarement. «En sortant de la glace, j'étais déçue. J'avais l'impression

« J'ai eu plusieurs petites erreurs évitables. Mais mon entraîneuse et mes proches m'assuraient le contraire », raconte-t-elle. Avec toute l'énergie d'un



Laure Nicodet est rassurée : elle a gardé toutes ses sensations.

tional à La Chaux-de-Fonds. Déjà couronné en 2012, Walk s'est montré à nouveau nettement au-dessus du lot, tandis qu'Charova a gagné de justesse.

Payerme janvier de gingo-icégo familial, médiation familiale, consultations conjointes. Pêcheurs 8A, 024 557 20 00. Consultations juridiques sur site www.esoch.com. Société de la sclérose en plaques, Groupe d'Yverdon, 024 425 33 36. SOS Alcool, permanence téléphonique.

Nouvelle direction



BAR BOWLING BILLARD GAMES

Ouvert tous les jours

WWW.BOWLING-LOUNGE.CH

Lundi au vendredi 12h-22h Samedi 12h-23h Dimanche 14h-22h

La Région
Nord vaudois

Hebdo

Sports

jeudi 24 octobre 2013 17

Quatre critères permettent aux juges d'évaluer la multitude de sauts qui existent au patinage artistique: la séparation, l'appel, l'envol et la réception. Il en va ainsi des Salchow, des Lutz et des Axel; et pas différemment du grand saut que Vincent Cuérel a inscrit à son programme cette saison: celui qui va le faire passer de la catégorie Juniors, dont il a remporté le titre national en janvier dernier, à l'élite nationale.

Désormais, le jeune habitant d'Yverdon (17 ans) patinera donc chez les grands au niveau helvétique. Une réalisation en soi. «Quand j'étais petit, j'avais peut-être 10 ans, je disais que mon objectif était de concourir un jour aux Championnats suisses élite», se rappelle-t-il, avec le sourire naïf qui ne le quitte jamais lorsqu'il évoque sa passion. Mais sept ans à griffer à glace plus tard, ce qui était l'objectif d'un petit garçon est devenu une étape dans le plan de marche d'un jeune homme bien dans ses patins. Il voit plus loin: participer aux Championnats suisses élite cette année, progresser, les gagner à moyen terme, progresser encore, faire bonne figure lors des concours internationaux. Mais n'allons pas trop vite: un saut après l'autre.

La préparation

Monter dans l'élite s'est presque imposé à Vincent Cuérel lorsqu'il s'est posé l'or, en janvier dernier, aux Championnats suisses Juniors: c'est ainsi que cela se passe



PATINAGE ARTISTIQUE ■ Vincent Cuérel se prépare pour ses premiers Championnats suisses chez les grands. Dans la sérénité: son début de saison, riche en émotions, est le meilleur qu'il ait réalisé jusqu'ici.

La Suisse n'aura pas de patineurs aux JO

«Le vide après Lambiel»

La nouvelle est tombée il y a quelques jours: pour la première fois dans l'après-guerre, la Suisse n'aura pas de patineur aux prochains Jeux Olympiques. De quoi inciter la Fédération à réfléchir aux améliorations à apporter à sa filière de formation. Vincent Cuérel commente: «Certainement à beaucoup de raisons, la Suisse ne dispose pas de centre d'entraînement pour les meilleurs. Et si Stéphane Lambiel a fait beaucoup pour la promotion de la discipline, c'est un peu le vide maintenant.» L.P. ■

en patinage artistique et, ce, même s'il est encore en âge de militier parmi les Juniors. Mais à vrai dire, il y pensait même avant cela. «La saison dernière, j'étais parti dans l'idée de m'aligner en élite, rappelle-t-il. Mais une blessure a retardé ma préparation et les Championnats suisses des grands interviennent plus tôt que les Juniors, j'ai décidé de prendre le temps de bien me remettre.» Bien lui en a pris: sa patience lui a valu un titre national et, cette saison, il a pu aborder le grand saut plus sereinement.

Cet été, il s'est entraîné durant un mois aux Grisons, à Flims, ayant de reprendre le chemin de son école de commerce, à Biel, pour la deuxième année. Avec une organisation mieux rodée lui

permettant d'aller travailler entre quatre et cinq fois par semaine à Berne, avec son entraîneur Jacqueline Kiefer, contre trois l'année dernière. «Du coup, elle peut beaucoup mieux me suivre, c'est plus efficace», se réjouit-il.

L'appel

Les conditions sont donc plus propices à sa progression et cela semble porter ses fruits en ce début de saison, le meilleur de sa jeune carrière selon lui. Car si l'hiver n'en est qu'à ses prémices, Vincent Cuérel a déjà connu de belles

émotions sur la glace ces dernières semaines. Sélectionné par la Fédération pour représenter la Suisse à des Junior Grand Prix, qui réunissent chaque fois une partie des meilleurs jeunes patineurs du monde, il s'est envolé en septembre pour Mexico —la première fois que je quittais l'Europe—, sortit-il, et un concours qui se déroulait à 2000 mètres d'altitude. Il a finalement terminé à un bon onzième rang (sur 19) grâce à un programme court très réussi, mais son voyage n'avait pas commencé de la meilleure fa-

çon: à son arrivée en Amérique centrale... pas de trace de sa valise, qui contenait ses patins. «J'ai dû attendre 24 heures pour récupérer mes affaires, et je devais me concentrer sur les entraînements à venir. C'était très difficile à vivre», raconte-t-il.

Un mois plus tard, c'est à Ostrava, en République tchèque, qu'il a participé à son second Junior Grand Prix de ce début de saison avec, à la clé, un sixième rang final sur 23 participants.

L'envol

Ces émotions internationales digérées, Vincent Cuérel se focalise désormais sur les Championnats suisses élite, qui auront lieu en décembre. «Je n'éprouve pas d'appréhension particulière à patiner devant les grands», glisse-t-il. Son but: se rapprocher du podium. Si les deux premières places semblent promises à Stéphane Walker et Mikael Recin («ils sont plus âgés, plus expérimentés»), le Tapa-Sablia ne sortira pas de complexe instables. «Je veux prouver ce dont je suis capable», annonce-t-il.

La réception

Après les Championnats suisses élite, Vincent Cuérel devra très vite rebondir et se concentrer sur son autre objectif de la saison: obtenir sa qualification pour les Mondiaux Juniors. Pour ce faire, il doit encore atteindre un certain nombre de points techniques lors d'un programme long, sur un concours international. Il n'aura probablement qu'une occasion d'y参er, en début d'année prochaine.

Jusqu'à présent, le jeune patineur a fait tout juste pour que son grand saut dans l'élite soit réussi et qu'il puisse continuer son programme de plus belle. Et s'il devait y avoir un échec? Pas d'inquiétude: les patineurs connaissent les chutes et savent s'en relever.

Lionel Pitter ■

519 Frs / AN **7/7**

EcoFit
CENTRE CARDIO
www.ecofitclub.ch 076 239 85 44

La Région
 Nord vaudois Hebd

Sports

jeudi 5 décembre 2013

Les nouvelles armes de Laure Nicodet

Le chemin de la guérison est parfois long et fastidieux. Laure Nicodet l'a appris à ses dépens cette année. Mais l'Yverdonnoise va faire son retour à la compétition, dès demain, aux Championnats suisses.

Neuvième l'an dernier, c'est la deuxième fois qu'elle se frottera à l'élite du patinage artistique national. «On a hésité longtemps à m'inscrire, raconte la talentueuse Nord-Vaudoise. Ça ne fait que deux ou trois semaines que je peux m'entraîner presque normalement.» Mais voilà, les douleurs diminuant enfin et l'appétit de la compétition grandissant, la championne suisse juniores d'il y a deux hivers se sent prête. Même si repartir lors d'un tel rendez-vous est un pari osé, c'est aussi ce qui la pousse: «J'aime cette adrénaline», dit-elle, se réjouissant de pouvoir prouver que, malgré sa longue absence, elle est toujours là, capable de présenter de belles choses.

C'est en juillet que les ennuis ont commencé, au deuxième jour après la reprise sur la glace. «Je me suis fait une méchante entorse à la cheville droite lors de petits pas», raconte-t-elle. Les ligaments étaient touchés. Un était même à la limite de la rupture. La nouvelle était dure à encaisser, mais j'ai essayé de rester positive, de garder le moral.» Quelques semaines de bêquilles et deux mois sans mettre les patins plus tard, elle retrouvait la glace.

Passer des barrières

Ce n'était que le début des complications. En s'appuyant sur sa jambe gauche, elle a réveillé une vieille douleur de ce côté aussi. A droite, la gêne a persisté au talon d'Achille. Souvent, elle a pu s'entraîner quelques jours, avant de devoir faire une pause, se tourner vers les anti-inflammatoires et les soins. «J'ai eu beaucoup de hauts et de bas, mais j'ai été bien soutenue par mon entourage. Finalement, ce n'est qu'une petite partie de ma carrière», commente-t-elle.

Laure Nicodet a essayé d'écouter son corps: «Je ne me sentais pas sûre. Devais-je prendre le risque d'essayer des choses ou devais-je attendre? J'ai dû passer des barrières, les unes après les autres.» Elle a notamment profité du soutien d'une psychologue du sport, à Neuchâtel, où elle patine et étudie, pour surpasser ses peurs. La spécialiste lui a demandé de visualiser les sauts dans sa tête, image par image. Un labeur qui a porté ses fruits. A la mi-octobre, l'Yverdonnoise repassait ses triples.

Si ces moments lui ont permis de se concentrer sur d'autres choses, comme la



Laure Nicodet (ici à Yverdon) n'a rien perdu de sa grâce, et encore moins de sa motivation à se dépasser en compétition.

souplesse et ses chorégraphies, la blessure l'a contrainte à renoncer à deux compétitions internationales. A 16 ans, c'est la première fois qu'elle a dû s'astreindre à une si longue pause, faire face à tant de frustration. «Mais tous les sportifs passent par-là», philosophait-elle. Cette blessure lui a appris la patience et la gestion d'une telle situation. Laure Nicodet a non seulement pris dix centimètres en deux ans (elle mesure à présent 1m65), mais elle a certainement aussi gagné en maturité ces derniers mois. Ce qui constituait déjà l'un de ses atouts.

En devant faire l'impossible sur les stages estivaux, elle a aussi manqué des sélections. Plus que vers ces Championnats suisses, elle projette ses ambitions plus tard dans la sai-

son. Sans avoir encore patiné, il ne lui sera pas facile de convaincre pour pouvoir se rendre aux Mondiaux juniors ou aux Européens élite. «J'espère au moins pouvoir participer à quelques compétitions internationales.»

A La Chaux-de-Fonds, elles se produira sur de nouveaux programmes, pour lesquels elle n'a donc aucune référence devant un jury. «J'ai beaucoup travaillé l'aspect artistique, afin de faire évoluer mes mouvements», glisse-t-elle. Quant à ses sauts, où elle excelle, elle présentera cinq triples, mais pas le lutz, dont le départ, piqué, la fait encore souffrir. Bien sûr, c'est celui-ci qui rapporte le plus de points... C'est donc avec de nouvelles armes que Laure Nicodet tentera de séduire.

MANUEL CREMON

Avec Pisa et Cuérel aussi

La patinoire des Mélasses accueille les Championnats suisses élite 2013 (sic) de patinage artistique dès demain, pour les programmes courts. Les libres auront lieu vendredi.

Elles seront une trentaine de participants chez les dames, tandis qu'ils ne seront qu'à six chez les hommes. Les catégories réservées aux couples et à la danse sur glace sont aussi à l'affiche.

Trois Nord-Vaudois seront engagés à La Chaux-de-Fonds. Laure Nicodet (Yverdon-Neuchâtel) et Deborah Pisa (Grandson/Geneva) dans la compétition féminine, à qui Vincent Cuérel (Vionnaz/CPA) Yverdon cité masculin.

M.C.

Le premier titre élite de Laure Nicodet

PATINAGE ARTISTIQUE ■ L'Yverdonnoise de 16 ans a été sacrée championne romande ce week-end à Meyrin, après le retrait de la favorite Anna Ovcharova.

Et dire que jusqu'à la dernière minute, Laure Nicodet a hésité à se rendre à Meyrin. Finalement, au terme d'une semaine délicate, elle a pris son courage à deux mains et a honoré son inscription aux Championnats romands. Bien lui en a pris: elle y a remporté son tout premier titre en élite.

« Vendredi à midi, je ne savais toujours pas si j'allais participer », raconte l'Yverdonnoise de 16 ans. Le week-end précédent, au lendemain des Championnats suisses élite, elle est tombée malade et a dû passer la moitié de la semaine au lit, ce qui l'a empêché de s'entraîner normalement.

Mais elle a donc fini par se décider à y aller. Les choses ont bien commencé avec un programme court réussi. « J'ai passé mes deux triples sauts et ma seule erreur aura été de faire un axel

simple au lieu d'un double », détaille-t-elle. Les juges apprécient son programme et la note qu'elle obtient lui vaut une deuxième place provisoire, derrière la championne suisse Anna Ovcharova, logiquement favorite.

Le lendemain, surprise: la patineuse du Genève CP n'est pas au rendez-vous. « On n'a pas su pourquoi elle n'est pas venue », précise Laure Nicodet, qui a ainsi vu s'ouvrir, devant elle, un boulevard vers le titre. Ce qui ne l'a pas empêchée de faire les choses comme il le fallait. Elle a réalisé un programme long de meilleure

facture qu'une semaine auparavant, aux Championnats suisses, réussissant ses quatre triples sauts et ne chutant pas. « Il me reste beaucoup de choses à améliorer, mais je suis contente de ce que j'ai présenté. Je crois avoir montré que j'avais le potentiel



Laure Nicodet est contente de ce qu'elle a présenté à Meyrin. S.

dre confiance.

Auréolée d'un premier titre chez les grandes, Laure Nicodet espère désormais être choisie par la Fédération pour représenter la Suisse lors de quelques compétitions internationales d'ici la fin de la saison.

LIONEL PITTER

PATINAGE ARTISTIQUE ■ Championnats vaudois

Dix podiums pour Yverdon

Dix des dix-neuf patineuses et patineur (Vincent Cuérel) du club yverdonnois sont montés sur le podium des Championnats vaudois d'artistique, disputés à Morges le week-end dernier.

«C'est le fruit des entraînements pratiqués en salle pour le maintien, la danse et la condition physique, estime Karine Battistolo, une présidente aux anges suite à la prestation d'ensemble de ses protégés. Cela fait plusieurs années que le club a développé cette préparation hors glace, et cela se ressent lors des concours.»

La performance des membres du CPAY a été couronnée par les succès d'Ophélie Hunsperger (jeunesse) et de Fanous Aminfar

(hobby I), sacrées championnes vaudoises. Un titre auquel a également eu droit Vincent Cuérel, seul engagé dans la catégorie élite masculine. «Sans pression, il a su faire plaisir aux spectateurs grâce à son charisme et son bon patinage», souligne la présidente, qui a également mis en exergue les progrès réalisés par Marianna Pires (troisième en mi-

nimes ARP) ou encore l'élégance de Priscille Peytermann (deuxième en cadettes).

M.G. ■



Vincent Cuérel,
encore titré!

Podiums des Yverdonnois à Morges:
Jeunesse: 1. Ophélie Hunsperger. **Hobby I:**
1. Fanous Aminfar. **Minis poussins:** 2. Nuria Da Costa. **Poussins:** 2. Maxence Hotz; 3. Iforma Rima. **Minimes ARP:** 3. Marianna Pires. **Minis:** 3. Anais Coraducci. **Cadettes:**
2. Priscille Peytermann; 3. Joane Dupuis. **Elite:** 1. Vincent Cuérel.

PATINAGE ARTISTIQUE ■ Kolin Trophy à Zoug

Ilona Lattion sur le podium



Ilona Lattion a confirmé son regain de forme dernièrement au Kolin Trophy, qui s'est déroulé à Zoug. La jeune patineuse yverdonnoise a terminé troisième dans la catégorie juniors, avec une performance du même ordre que celle qu'elle a réalisé aux récents Championnats suisses. Des résultats encourageants.

Réd. ■

Ilona Lattion poursuit son évolution

PATINAGE ARTISTIQUE ■ L'Yverdonnoise de 15 ans a terminé seizième de ses premiers Championnats suisses juniors, après un programme court très réussi.

Ilona Lattion, 15 ans, a terminé ses premiers Championnats suisses juniors de patinage artistique à la seizième place du classement, sur 29 jeunes filles classées. Une performance qui n'est pas à la hauteur de ce que l'Yverdonnoise aurait pu espérer en début d'année 2013, alors qu'elle affichait une grande forme. Mais, depuis, elle a connu quelques mois difficiles qui ont déstabilisé son patinage et les résultats enregistrés ce week-end à Thônex indiquent en réalité qu'elle est sur la bonne voie.

Samedi, elle a délivré un programme court sans faute, qui lui a permis de pointer au dixième rang intermédiaire et de rester au contact avec les meilleures. Le lendemain, son programme long s'est moins bien passé: elle

a chuté à deux reprises et n'a pas réussi à placer l'un de ses double axels. En conséquence, elle a perdu six rangs au classement pour finalement terminer seizième et deuxième meilleure Romande, derrière la Biannoise Samantha Furer.

«Compte tenu des problèmes rencontrés en ce début de saison, Ilona savait qu'elle ne pouvait pas être trop gourmande et elle est globalement contente de sa performance, qui confirme l'évolution positive constatée depuis quelques semaines», explique Renaud Lattion, son père.

A noter qu'avec 91,76 points, elle a signé sa meilleure performance de l'année. De bon augure pour la suite de l'hiver de la jeune et talentueuse patineuse régionale.

L.PT ■



Ilona Lattion a parfaitement réussi son programme court samedi.